

Índice

PRÓLOGO, Esther Borrego.....	xiii
ESTUDIO PRELIMINAR.....	xix
1. Introducción.....	xix
1.1. El autor.....	xxiii
1.2. Un remoto ancestro de los hermanos Machado.....	xxxiii
1.3. Técnicas narrativas.....	xxxv
1.4. Estado de la cuestión.....	xliv
2. La promesa incumplida de Alemán.....	xlviii
3. El pseudónimo de Félix Márquez.....	lii
4. El guante recogido por Machado.....	liii
5. Deturpaciones voluntarias de la obra y una Tercera parte primigenia.....	lvi
6. ¿Una continuación picaresca? La cuestión del género.....	lviii
7. Mecanismos transformadores: de pícaro a hombre de honra.....	lxiv
8. Cronotopo.....	lxviii
9. Contexto histórico.....	lxxvi
10. La tierra portuguesa.....	lxxix
11. La ruta del peregrino.....	lxxxiii
12. Influencias literarias.....	lxxxiv
13. Machado y Cervantes.....	xciv
14. Algunas conclusiones.....	xcix
Bibliografía.....	ci
ESTA EDICIÓN.....	cxiii
A. El manuscrito.....	cxiii
B. Criterios de edición.....	cxvii

PABLO BRAÑANOVA

GUZMÁN DE ALFARACHE
(TERCERA PARTE)

LIBRO PRIMERO	5
Capítulo I	11
Capítulo II	25
Capítulo III	41
Capítulo IV	57
Capítulo V	73
Capítulo VI	89
Capítulo VII	105
Capítulo VIII	119
Capítulo IX	135
Capítulo X	151
LIBRO SEGUNDO	167
Capítulo I	169
Capítulo II	183
Capítulo III	199
Capítulo IV	215
Capítulo V	233
Capítulo VI	247
Capítulo VII	261
Capítulo VIII	275
Capítulo IX	289
Capítulo X	303
LIBRO TERCERO	321
Capítulo I	323
Capítulo II	339
Capítulo III	355
Capítulo IV	369
Capítulo V	383
Capítulo VI	397

ÍNDICE

Capítulo VII	411
Capítulo VIII.....	425
Capítulo IX	439
Capítulo X.....	455