

EXPERIENCIA INTERDISCIPLINAR CON ALUMNOS DE UN CENTRO PENITENCIARIO (Resumen)

Por M.^a Jesús Carravilla
Profesora de Filosofía del I.N.B.A.D. (Ávila)

Incluyo la experiencia dentro del tema: *Características personales de vida y acción*, del Mapa de la Educación y, al mismo tiempo, en la *fase reflexiva* del cuadro de objetivos y actividades, en el punto tercero: interpretación, evaluación y crítica.

En la Extensión del I.N.B.A.D. de Ávila venimos realizando una serie de experiencias interdisciplinares que ponen en contacto los alumnos de la Extensión con las alumnas del Centro Penitenciario de Brieva, situado cerca de la ciudad. Son actividades muy enriquecedoras tanto para profesores como para alumnos, cuyo objetivo es conseguir una reflexión acerca de actitudes personales o sociales que favorecen o no la convivencia e integración social y la integración en el medio natural.

Se trata de contactos entre alumnos de un mismo tipo de enseñanza pero situados en circunstancias muy distintas, como son las de la gente normal que circula por la calle y las de las reclusas de un Centro Penitenciario. Se establecen estos encuentros alrededor de un tema de reflexión común, y de interés para todos. Pretendemos con ello fomentar el conocimiento mutuo, el respeto y la aceptación de diversas maneras de vivir, distintas concepciones de la vida, distintos hábitos y actitudes; y, al mismo tiempo, procuramos la apertura y la intercomunicación como base de socialización, tanto en el caso de los alumnos de la Extensión como las del Centro Penitenciario.

Este año el tema elegido es *Ecología natural y humana: calidad de vida y problemas medioambientales*. Se trata de un tema muy amplio, también atractivo para los alumnos, en donde se puede desarrollar cualquiera de los puntos del Mapa de la Educación o del cuadro de actividades. No obstante nos centraremos en los dos que nos han parecido más directamente relacionados con el tema en cuestión.

La experiencia pone en contacto distintos tipos de profesores de la Extensión, pues abarca varias asignaturas, y debe contar con una preparación previa que supone los siguientes pasos:

- 1) Fijación del tema, según los intereses de los alumnos; es un punto clave para conseguir una mayor motivación.
- 2) Coordinación del profesorado que va a participar.
- 3) Presentación a los alumnos de la Extensión y selección de los mismos (al Centro Penitenciario sólo podrá ir un número reducido en cada ocasión).
- 4) Previsión del material didáctico: vídeos, textos, diapositivas, transparencias, etc.
- 5) Preparación de la Experiencia que tendrá lugar en el Centro Penitenciario, lleva consigo varias etapas:

— Preparación humana: más delicada para los alumnos de la Extensión, que deben saber situarse en las circunstancias de un Centro Penitenciario y actuar con normalidad. Ello requiere una sesión de conocimiento de las alumnas de Brieва y una ambientación de lo que es un centro penitenciario.

— Preparación técnica del tema en cuestión a desarrollar. Lo cual lleva consigo algunas sesiones de vídeos, lecturas, y elaboración del trabajo a presentar en la puesta en común de la Experiencia interdisciplinar.

Se trata de un proyecto educativo interesante en sí pero cuyo éxito depende fundamentalmente de su realización desde el marco de la educación personalizada. Los contactos con las reclusas desde principios de curso, o desde años anteriores, nos ponen al tanto de sus características personales y grupales. Son mujeres problemáticas, abocadas a delinquir desde circunstancias y decisiones personales muy diversas. La mayor parte de ellas están allí por motivos de droga, ya sea tráfico y consumo o sólo tráfico. Encierran en sí una gran dosis de amargura y, a veces, agresividad soterrada. El clima entre ellas es de tensión contenida, tienen que dominarse por la cuenta que les trae, pero de natural les salen actitudes cortantes, rígidas, violentas. A menudo tienen que soportar actitudes más agresivas de alguna compañera o gritos o histerias, que empeoran mucho la convivencia. Otras se desencadenan verdaderas luchas personales, que a veces llegan a oídos de los funcionarios y otras no, también por la cuenta que les trae...

Entre las personas de fuera para ellas hay dos tipos: los funcionarios, a quienes ven como enemigos que las tienen sometidas, y los educadores o personal de asistencia social del tipo que sea, éstos son los buenos de la película que van por ayudarlas y les consideran a su favor. En este grupo estamos los profesores y alumnos del I.N.B.A.D. El maestro de la prisión asegura que estos contactos con nosotros suponen para ellas aires nuevos, trato con gente «normal», que rompe de alguna manera la inercia de su tensión y agresividad.

Por nuestra parte, conscientes de su situación, procuramos ante todo una actitud de *respeto y aceptación* tanto personal como social. Suele sorprenderles encontrar personas que no reaccionan negativamente ante sus actitudes espontáneas de cierta violencia o agresividad. Este trato de respeto y deferencia ante todo, independientemente de lo que digan o dejen de decir, les suele sorprender y les hace pensar más que muchas lecciones. Ésta es la clave para crear ese clima de diálogo y apertura que tanto necesitan. Claro está, comportamientos de este tipo tampoco se improvisan: en las reuniones previas a la sesión de Brieва se hace una presentación de estas características de las reclusas y de las actitudes que precisan en nosotros para que todo resulte bien. Ante todo, pues, en la experiencia interdisciplinar, lo que cuenta, lo que se cuida, lo que se estudia, es el trato personal, a partir y a través de un tema científico y de interés común, que, a ser posible, abunde en estas cuestiones de carácter personal y social que debemos favorecer en unos casos y evitar en otros. En esta ocasión nos ha parecido oportuno presentar, por un lado, los problemas medioambientales que se derivan de los abusos realizados por el hombre sobre el ecosistema, y otros temas sobre «ecología humana», que abarquen aspectos físicos, psicológicos y sociales, encaminados a una mayor calidad de vida.