

Cuadernos para Investigación
de la

LITERATURA HISPÁNICA

PUBLICACIÓN DEL SEMINARIO “MENÉNDEZ PELAYO”
DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA ESPAÑOLA

NÚM. 38
2013

SUMARIO

	<i><u>Págs.</u></i>
ARTÍCULOS	
RESÚMENES DE LOS ARTÍCULOS.....	7
<i>CURRÍCULUM VITAE</i> DE EMILIO PALACIOS FERNÁNDEZ, por <i>Emilio Palacios Fernández</i> (UCM).....	13
MUJERES REALES Y ESCRITORAS EN LA OBRA DEL SEGUNDO ROMANTICISMO ESPAÑOL, por <i>Begoña Regueiro Salgado</i>	111
LA LIBRERÍA DEL CLÉRIGO RIOJANO DON PEDRO DE LACA- RRA, SACERDOTE LUGARTENIENTE DE LA MADRILEÑA IGLESIA DE SAN LUIS (1686), por <i>José Luis Barrio Moya</i>	181
TEXTOS FUNDACIONALES DE AMÉRICA IV: LETRADOS Y CABALLEROS, por <i>Stelio Cro</i>	205
ANTECEDENTES DE LA LITERATURA POLICIACA ESPAÑOLA: EL CASO DE <i>LOS ATRACADORES</i> (1955), DE TOMÁS SAL- VADOR, por <i>Javier Sánchez Zapatero</i>	443

AUTORES TEATRALES EN LA CARTELERA PONTEVEDRESA: 1930-1936 (HASTA LA GUERRA CIVIL), por <i>Paulino Aparicio Moreno</i>	455
ALGUNAS PROPUESTAS ACERCA DE LA MITIFICACIÓN LU- NAR, por <i>Ofelia Eugenia de Andrés Martín</i>	473
RESEÑAS	
MONTEMAYOR, Jorge de. <i>La Diana</i> . Adaptación literaria de Lola Es- teva de Llobet. Ediciones Octaedro. Barcelona. 2011, 139 pp., por <i>Ignacio Bajona Oliveras</i>	491
BAROJA, Pío. <i>La busca</i> . Introducción, notas y análisis de la obra de Joan Estruch. Ilustración de Ricardo Baroja. Clásicos Hispánicos. Editorial Vicens Vives. Barcelona 2012, 274 pp., por <i>Ignacio Ba- jona Oliveras</i>	492
SEN MONTERO, Felipe (2011 ² [2010]). <i>Gramática Copta (Dialecto Sahídico) con Bibliografía, lecturas y vocabulario</i> , 251 pp., Vi- sión Libros. Madrid, traducción al castellano de la obra alemana original de Hill, Walter C., <i>Koptische Grammatik (Säidischer Dialekt)</i> . Leipzig. Otto Harrassowitz. (1960 ² [1955]), 360 pp., por <i>Alfonso Vives Cuesta</i>	494
VELASCO BAYÓN, Balbino. <i>San Juan de la Cruz, a las raíces del hombre y del carmelita</i> . Madrid-Roma. Editorial de Espirituali- dad-Edizioni Carmelitane (2009), 380 pp., por <i>Julio Escribano Hernández</i>	509
CRO, Melinda A. <i>Armas y Letras: La Conquista de Italia (1405-1625)</i> . Traducido del inglés por Ann Culbertson Beck. Madrid. Funda- ción Universitaria Española. 2012, 552 pp., por <i>Julio Escribano Hernández</i>	512

COLABORADORES DE ESTE NÚMERO (orden alfabético):

ANDRÉS MARTÍN, Ofelia Eugenia de
APARICIO MORENO, Paulino
BAJONA OLIVERAS, Ignacio
BARRIO MOYA, José Luis
CRO, Stelio
ESCRIBANO HERNÁNDEZ, Julio
PALACIOS FERNÁNDEZ, Emilio
REGUEIRO SALGADO, Begoña
SÁNCHEZ ZAPATERO, Javier
VIVES CUESTA, Alfonso

Cubierta: *Emilio Palacios Fernández*. Fotografía Lualcolor, S.L., Madrid

SECRETARÍA:

Alcalá, 93 — 2800 MADRID — Tel. 914 311 122 — Fax: 915 767 352

e-mail: literat@fuesp.com

<http://www.fuesp.com>

I.S.S.N.:0210-0061

Depósito Legal: M-28.094 - 1978