

Cuadernos para Investigación  
de la  
LITERATURA HISPÁNICA

PUBLICACIÓN DEL SEMINARIO “MENÉNDEZ PELAYO”  
DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA ESPAÑOLA

NÚM. 39  
2014

## SUMARIO

	<i>Págs.</i>
ARTÍCULOS	
RESÚMENES DE LOS ARTÍCULOS.....	7
LOS CUENTOS DE JACINTO OCTAVIO PICÓN EN EL CONTEXTO DE SU OBRA (IV). LOS CUENTOS, por <i>Esteban Gutiérrez Díaz-Bernardo</i> .....	15
LA FARSA VICENTINA: GÉNESIS Y DESARROLLO DE UN GÉNERO, por <i>Armando López Castro</i> .....	117
PAISAJE Y ESTILO EN MANUEL AZAÑA, por <i>M. Fernando Varela Iglesias</i> .....	137
LAS BODAS DE CANÁ. UN PASAJE ALQUÍMICO, por <i>Ofelia-Eugenia de Andrés Martín</i> .....	155
¿NARRACIÓN O DIÁLOGO EXISTENCIAL? APROXIMACIÓN A <i>UN PESO EN EL MUNDO</i> (1999), DE JOSÉ M <sup>a</sup> GUEL BENZU, por <i>Inmaculada Rodríguez-Moranta</i> .....	169

TEXTOS FUNDACIONALES DE AMERICA V; PRIMERA PARTE, PRIMERA SECCIÓN: EL NUEVO OCCIDENTE VISTO POR EL CONQUISTADOR: HERNÁN CORTÉS, por <i>Stelio Cro</i> .....	193
GÉNEROS Y SUBGÉNEROS TEATRALES EN LA CARTELERA PONTEVEDRESA: 1930-1936 (HASTA LA GUERRA CIVIL), por <i>Paulino Aparicio Moreno</i> .....	369
DEFENSORES Y ADVERSARIOS DE LOS JUDEOCONVERSOS DURANTE LA EDAD MEDIA. LA SANTA INQUISICIÓN, por <i>Pedro Santonja Hernández</i> .....	393
EL MITO A TRAVÉS DE SUS TEXTOS. ANTOLOGÍA DE LA LE- YENDA DEL PRESTE JUAN, por <i>Ana Belén Chimeno del Campo</i> .	429

## RESEÑAS

Reseña de la traducción al castellano de la obra de Jean Carmignac <i>Las fuentes de mateo, Marcos y Lucas: ¿hebreas, arameas o griegas?</i> realizada por Joanna Jakubowska Elías y Felipe Sen, Ed. Visión Libros, Madrid 2012, por <i>M<sup>a</sup> Jesús Aguilera Romojaro</i> .....	525
FELIPE SEN, <i>Bibliography of Publications on Qumran in the Spanish Language (1949-2011)</i> , The Enigma Press, Cracovia 2012, por <i>M<sup>a</sup> Jesús Aguilera Romojaro</i> .....	527
NAVARRO DURAN, Rosa: <i>La verdad sobre el caso del Lazarillo de Tormes</i> , Berriozar (Navarra), Cenlit Ediciones, 2010, 194 pp., por <i>Ignacio Bajona Oliveras</i> .....	530
NAVARRO DURAN, Rosa: <i>Pícaros, ninfas y truhanes. La vida airada en la Edad de Oro</i> . X Premio Algaba. Ed. EDAF, Madrid, 2012, 310 pp., por <i>Ignacio Bajona Oliveras</i> .....	535

COLABORADORES DE ESTE NÚMERO (orden alfabético):

AGUILERA ROMOJARO, M<sup>a</sup> Jesús  
ANDRÉS MARTÍN, Ofelia Eugenia de  
APARICIO MORENO, Paulino  
BAJONA OLIVERAS, Ignacio  
CRO, Stelio  
CHIMENO DEL CAMPO, Ana Belén  
GUTIÉRREZ DÍAZ-BERNARDO, Esteban  
LÓPEZ CASTRO, Armando  
RODRÍGUEZ-MORANTA, Inmaculada  
SANTONJA HERNÁNDEZ, Pedro  
VARELA IGLESIAS, M. Fernando

Cubierta: *Profesor Manuel Fernando Varela Iglesias*

SECRETARÍA:

Alcalá, 93 — 2800 MADRID — Tel. 914 311 122 — Fax: 915 767 352

e-mail: [literat@fuesp.com](mailto:literat@fuesp.com)

<http://www.fuesp.com>

I.S.S.N.:0210-0061

Depósito Legal: M-28.094 - 1978