

JORNADA

En los márgenes de la fama. Nuevas perspectivas sobre pintores olvidados del Siglo de Oro español

SEMINARIO DE ARTE
MARQUÉS DE LOZOYA

Director de Jornada:

José Luis Cueto

23 de abril de 2026



EN LOS MÁRGENES DE LA FAMA. NUEVAS PERSPECTIVAS SOBRE PINTORES OLVIDADOS DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

10.00

Bienvenida y presentación de la Jornada

10.30-11.30

**Pedro Núñez del Valle y el caravaggismo
español**

LETICIA RUIZ GÓMEZ

Museo Nacional del Prado

11.30-12.00

Pausa café

12.00-13.00

**Angelo Nardi. Un pintor florentino a la sombra
de Carducho y Velázquez**

MARIO ZAMORA PÉREZ

Biblioteca Nacional de España

13.00-14.00

**Pinceladas de Cristóbal García Salmerón. La
huella de un maestro olvidado**

SONIA CASAL VALENCIA

Archivo de la Real Chancillería de Valladolid

16.00

Bienvenida de tarde

16.15-17.15

Más allá del olvido: Diego Polo el Mayor desdibujado en la biografía y catálogo de Diego Polo el Menor

JOSÉ LUIS CUETO

Museo Nacional del Prado

17.15-18.15

Mesa redonda moderada por José Luis Cueto

La asistencia será gratuita y libre hasta completar aforo en el Salón de Actos de la FUE (C/Alcalá, 93, Madrid).

Necesaria inscripción previa en el [formulario correspondiente](#).

Para cualquier duda, pueden ponerse en contacto con la organización a través del correo cai@fuesp.es

23 de abril de 2026

c/Alcalá, 93 (Metro Retiro), salón de actos FUE

ACTIVIDAD GRATUITA



Fundación
Universitaria
Española