

ÍNDICE

ESTUDIO PRELIMINAR: VIDA Y OBRA DE CONCHA CASTROVIEJO

1. El marco cultural y literario: la generación de 1910	14
2. Concha Castroviejo: perfil biográfico	19
3. Obra narrativa publicada de Concha Castroviejo	45
4. Los relatos cortos	61
4.1. Los primeros relatos y los cuentos de Tierra Caliente	64
4.2 La vida en la ciudad	68
4.3 Inventando mundos	70
4.4 Las cosas que pasan	76
5. Conclusiones	77
Criterios de edición	78
Bibliografía	81

EL LLANTO ENTERRADO Y OTROS RELATOS

Un viaje en el «Normandie»	95
----------------------------------	----

El tesoro del chicle	103
La india bonita	109
El terror	115
La muerte de un «doctorsito»	123
«La Coruñesa» Restaurant de famille	129
La leyenda en los relojes	135
Mujeres sin importancia	141
Murió con la bigotera puesta	145
Ha entrado Dios	151
Guadalupe y el brujo	157
Tenemos las estrellas	163
Viajes Pellier, S.A.	173
El hombre que no era de tierra	179
La Venada	187
Los días de Nicolás	211
El llanto enterrado	229
El primer viaje	237
El pintor	243
El puente de hierro	253
Florece los lirios	259
LAS COSAS QUE PASAN (COLUMNAS PERIODÍSTICAS)	
Noviembre	267
Francisca Sánchez	269

Donde viven los hombres	271
De la tristeza	273
Para «las medras»	275
Un libro	279
Ver con sus ojos	283
Un hombre triste	285
Signos perdidos	287
...Que se llama ilusión	279
El molinero y yo	291
Siempre no... ..	293
A flote	297
La otra ley del lobo	301
De antes y de ahora	305
ÁLBUM DE IMÁGENES	311